



新媒體企劃與素養完整報告書

108048206 人社 23 廖韋涵

108193043 運科 23 鍾人馨

# 目錄 CONTENT

## 一、 INTRODUCTION

節目介紹

創始動機

主題內容

## 二、 PROCESS

節目製程方法

社群貼文技巧

## 三、 ANALYSIS

KPI 成效探討

社群媒體觸及分析

## 四、 CONCLUSION

未來規劃

心得分享

# 一、INTRODUCTION

**【節目名稱】**：清華健兒相談室

**【創作理念】**：運動賽事是兩位主持人的共同興趣，在清華校園內看見許多傑出的學生運動員，剛好其中一位主持人自身為運動科學系，想透過訪談讓清華學子更多認識在校表現出色的學生運動員；再透過訪談讓大家了解運動員在校園裡的訓練及生活是如何相輔相成。

**【頻道/平台類型】**：PODCAST & INSTAGRAM

SOUND ON：<https://player.soundon.fm/p/ca3460f4-8734-471d-872b-3b7355ff8f15>

SPOTIFY：<https://open.spotify.com/show/0b0OWvaB94myfuStQIIECN>

APPLE PODCAST：<https://podcasts.apple.com/podcast/1687267311>

INSTAGRAM：[https://www.instagram.com/nthusport\\_podcast/](https://www.instagram.com/nthusport_podcast/)

**【使用語言】**：中文

**【製播方式】**：預錄播出

**【錄製方法】**：邀請學生運動員對談

**【節目集數】**：一週製作一集，每集約 25 至 35 分鐘

**【上架時間】**：每週五晚間 9 點

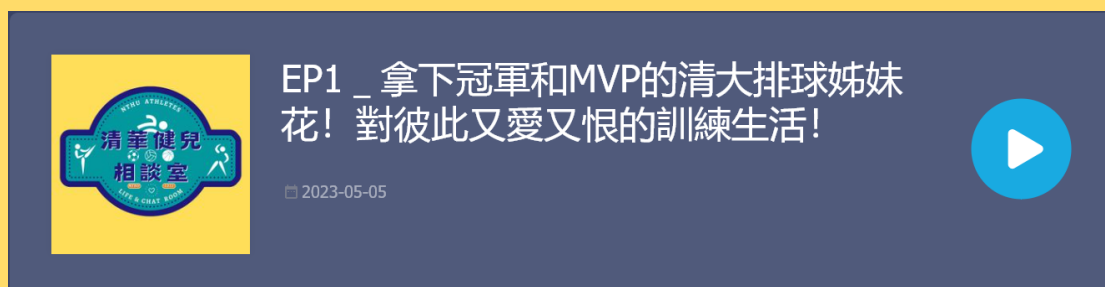
**【訴求對象(TA)]**：清大生、對清大、運動領域有興趣者

**【內容安排】**：每集選定一種運動、一至二名清大學生運動員分享

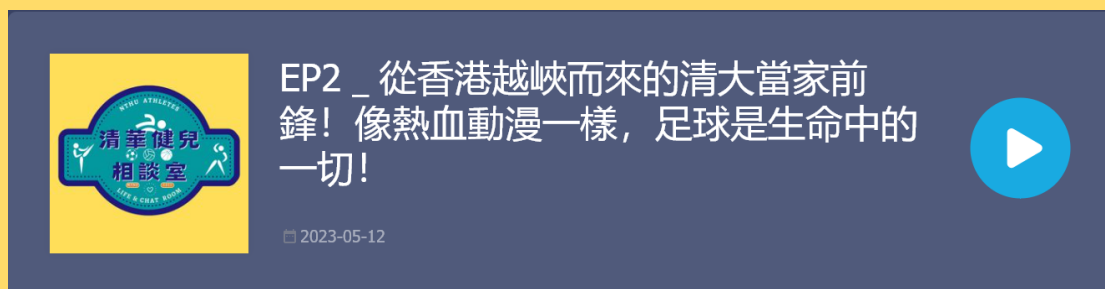
1. 片頭音樂 0:00-0:10
2. 開頭介紹 0:10-1:00
3. 訪談內容 1:00-30:00
4. 結語 30:00-30:30
5. 片尾音樂 30:30-31:00

### 【主題內容】

看哪，在風城裡揮灑汗水的學子們，為自己的理想和學校的名聲努力拿下耀眼的獎牌。被校方稱為「清華健兒」的學生運動員們，個個擁有獨一無二的故事——在訓練和學業、工作和生活之間，那些輕易訴說的或無以名狀的，且聽他們娓娓道來……

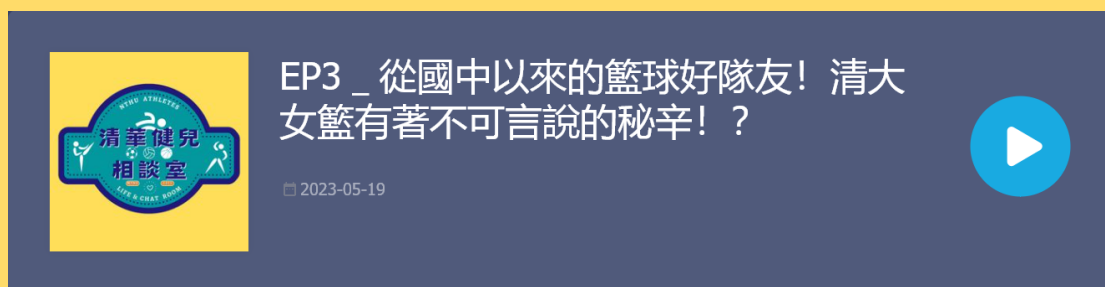


第一集：「清大女排校隊有一對姊妹花，竟然還住同一間宿舍！出身運動世家的他們，如何看待自己的運動員身分和未來的走向呢？」

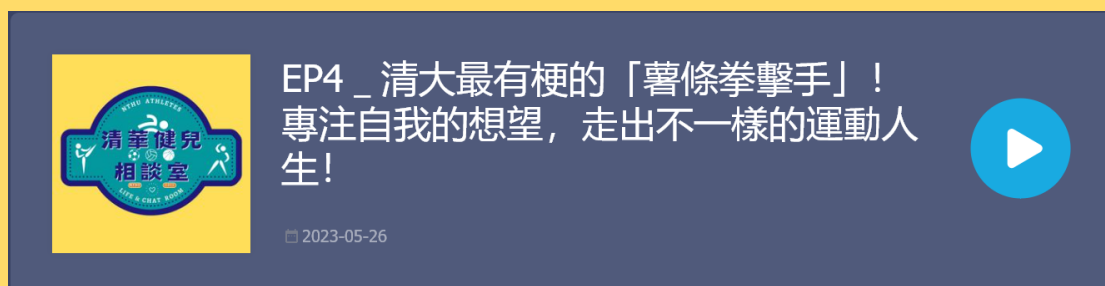


第二集：「去年底風靡全球的世界盃落幕了，但足球的熱血和激情是永遠不停歇

的！本集的來賓，我們邀請了清大足球校隊當家前鋒柯政廷，出生於香港、移民至台灣的他，從小就像熱血動漫裡的主角一樣愛上了足球，持續朝著足球王者的路途奮力前進。香港和台灣的足球有何不同？校園裡的學習如何帶給他身心靈的成長？一起來聽聽！」



第三集：「本集邀請到清大女籃的後衛楊芷昀和主力丁芷容來分享他們的打球故事，這對籃球好朋友從國中便認識彼此，無論是個性還是賽場上都具有十足的互補性。原來在訓練和學業之間有這麼多東西可以學習？原來最喜歡清大女籃的這個部分？原來休學不是因為受傷復健？好多秘密一起來聽聽！」



第四集：「本集主題為拳擊，是本節目第一個以個人為項目的運動，邀請到清大拳擊人氣王小洪洪愷均來分享。作為一名曾因保護女友不受攻擊而引發的「薯條事件」當事人，在各大媒體爆紅一時！搞笑逗趣的他，其實對未來也很有想法：為何選擇直升研究所，放棄了上舞台的機會？現在來聽聽！」



## EP5 \_ 游泳金牌健將竟曾超怕水？雖不是擇己所愛，但是會愛己所擇！

2023-06-02



第五集：「本集節目邀請清大游泳選手蕭永淇，最近才剛拿到全大運 50 公尺自由式金牌的他，悄悄地和兩位主持人透露自己不為人知的過去……！在游泳裡找到自信與成就，但也在訓練裡發現自己其實有更深的渴望。面對錯綜複雜的未來，選擇權究竟在誰手上？一起來聽聽他的想法！」

## 二、PROCESS

### (一) 節目製程方法

#### 錄製前

選擇運動（每集不同種類）

邀請來賓（近年表現出色、特殊有趣經歷）

規劃訪綱（查找既有資料，由個人背景延伸、乃至訓練

生活、學業和未來價值想法）

#### 錄製中

預約地點（圖書館討論室）

錄音設備（Macbook Pro）

於社群媒體發布限時動態「現正節目錄製中！」

#### 錄製後

剪輯（使用 Wave Editor 與威力導演）與預約發布

撰寫社群貼文（每一集有三篇貼文）

- 
1. 每週三為清大在該運動項目的歷年成績
  2. 每週四為台灣在該運動項目的賽事介紹
  3. 每週五為本集節目介紹，提醒已經上架
- 

## (二) 社群媒體方法

---

**錄製中** 於社群媒體 IG 拍攝現場狀態，發布限時動態：「現正節目錄製中！」預告觀眾

---

**錄製後** 撰寫社群貼文（每一集有三篇貼文）

4. 每週三為清大在該運動項目的歷年成績
5. 每週四為台灣在該運動項目的賽事介紹
6. 每週五為本集節目介紹，提醒已經上架

---

邀請來賓分享貼文和節目

---

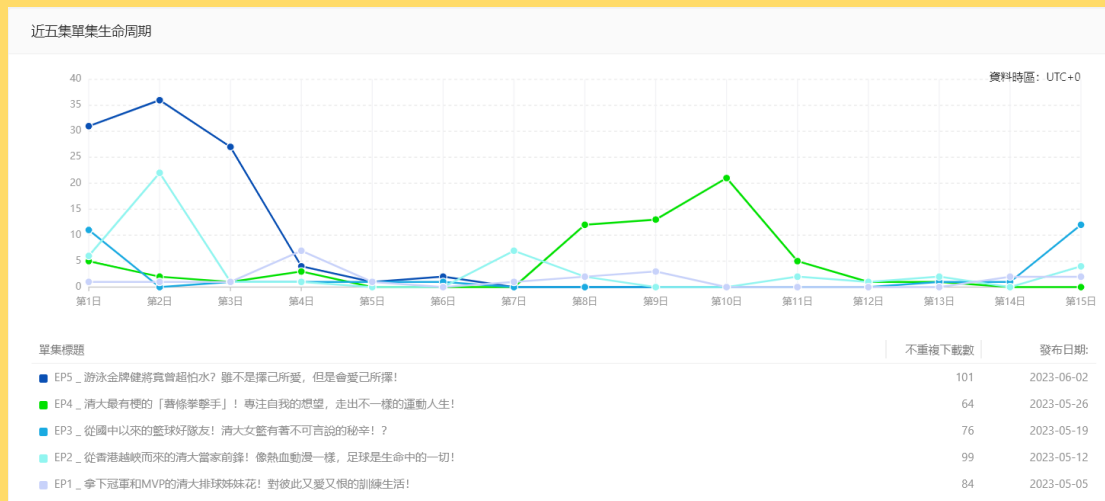
## 三、ANALYSIS

### (一) PODCAST 平台數據

關鍵數據				
累積不重複下載數	平均單集不重複下載數	近7天下載數	近30天下載數	已發佈集數
<b>424</b>	<b>84</b>	<b>28</b>	<b>404</b> 1920%▲	<b>5</b>

從 2023 年 5 月 5 日發布第一集至串流平台至今已過一個月，共發布五集，累

計不重複下載次數有 424 次，平均一集有 84 次播放數。

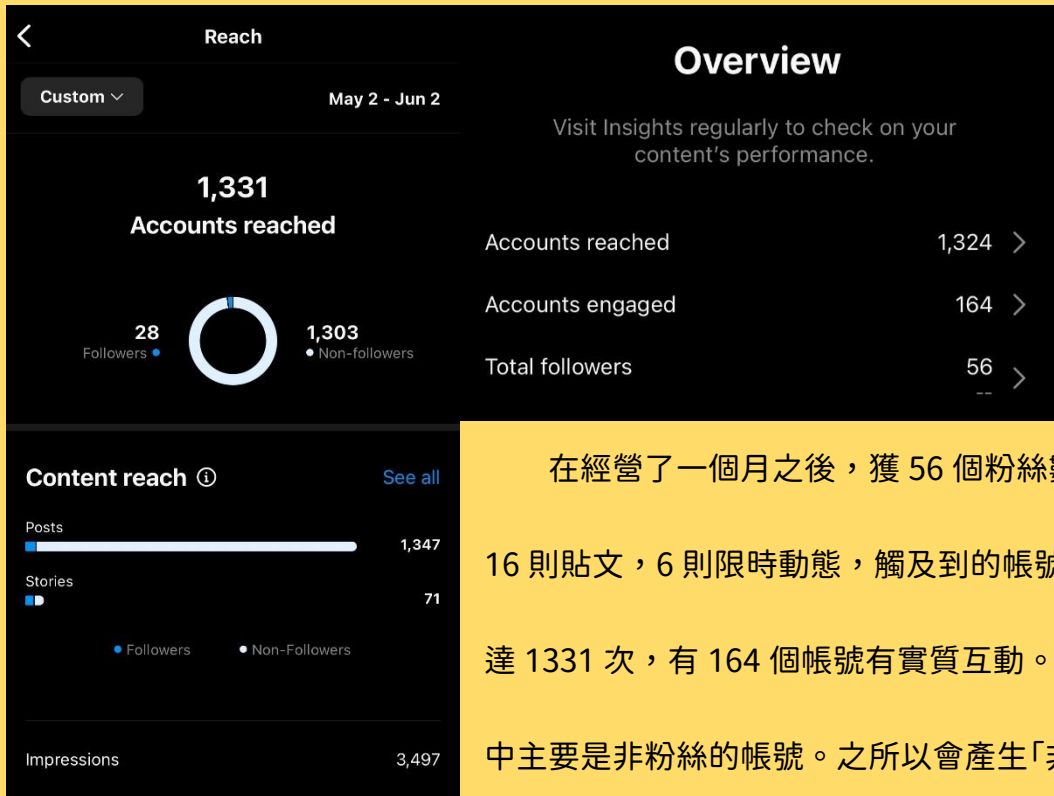


第一集、第二集和第五集擁有較高的下載數（分別為 84、99 與 101），判斷是出於當集來賓在節目發布之後有在自己的社群媒體上分享，而這些學生運動員因身分性質，都有幾百至上千的粉絲量，因此關注他們的人會因而有興趣聆聽；相對的，第三集和第四集的下載數則比較少（分別為 76 和 64），便可能是因為當集來賓未主動與自己的粉絲們分享。

### (三) INSTAGRAM 平台數據

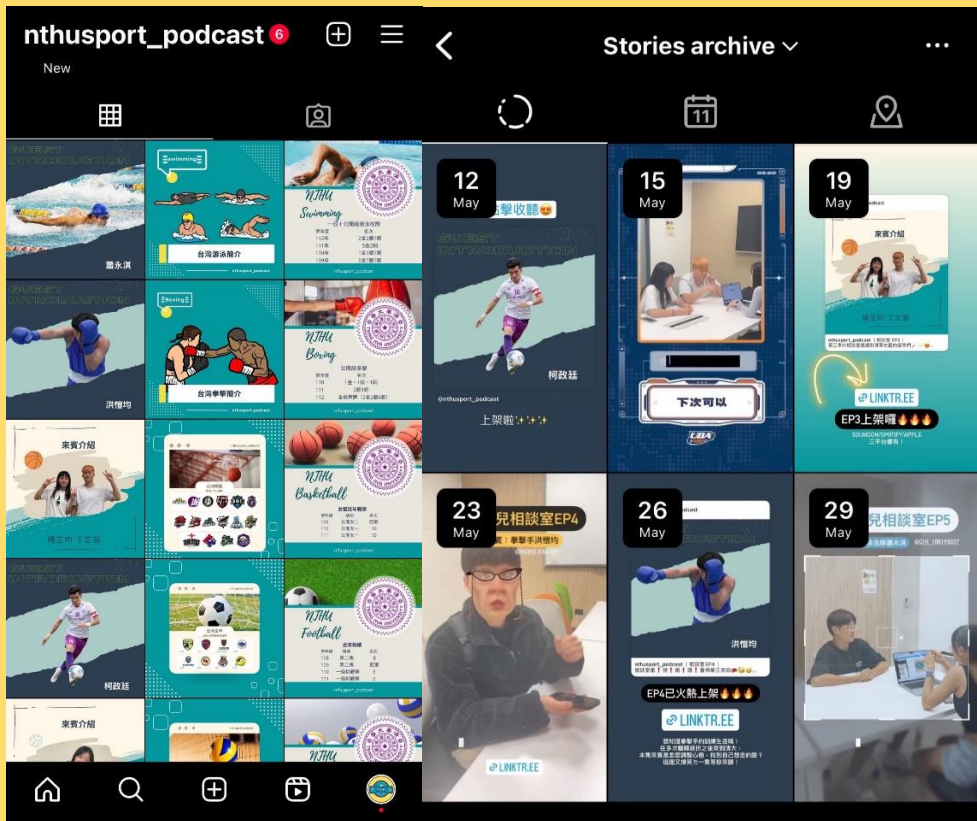


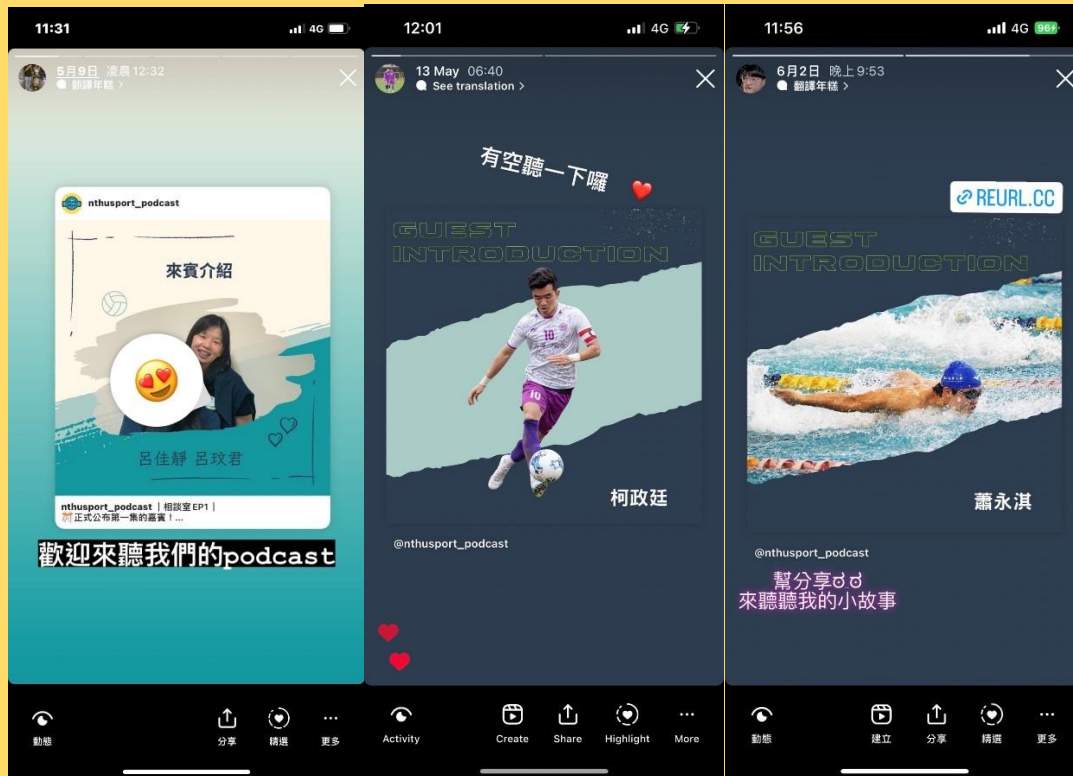




在經營了一個月之後，獲 56 個粉絲數，16 則貼文，6 則限時動態，觸及到的帳號高達 1331 次，有 164 個帳號有實質互動。其中主要是非粉絲的帳號。之所以會產生「非粉

絲帳號」與「粉絲帳號」比率如此懸殊的差距，是因為帳號來源可能都是當集來賓的粉絲，因來賓分享、或被來賓吸引而來。





由左至右為第一集、第二集和第五集的節目上架後，來賓在自己個人社群限時動態分享的截圖，帶給節目不少的流量。

### (三) 小結

由上述可知，選手來賓的推播、分享對節目社群有著非常大的影響和助益，左右節目的收聽率。若本節目想要有穩定的收聽群眾，要在社群媒體增加有趣和吸引人的圖文，和粉絲互動（如限時動態的小遊戲、和其他運動、清大帳號合作，舉辦企畫等），建立有特色的個人品牌，才是經營良久之計。

## 四、CONCLUSION

### (一) 未來規劃

因為兩位主持人已是大四生，不會繼續留在清大，因此未來這個節目

可能會有兩個走向。

首先是傳承給學弟妹，由於清大和學生運動員這兩個核心要素並不會因時間而迅速消逝，至少還會存在好一大段時間，再加上運科系的背景，可以尋找同樣對製作新媒體節目感興趣、想要透過不同媒介介紹自家運動員的學弟妹來接手，一屆一屆傳承下去締造不同的可能性。

另一個則是「回鍋計畫」，雖然現階段因兩位主持人的時間安排緣由，暫時會休更，但計畫在一年之後，再次找上本節目這五集的來賓，和他們聊聊這段時間的生活變化。【有的去出國深造、有的繼續念研究所、有的精進運動職業生涯，在運動訓練的心態上或價值判斷是否有何不同，都能夠在一年後的「第二季回鍋系列」中展露。

## （二）心得分享

韋涵：在資金與時間有限的情況下，只能使用簡陋的錄音設備與空間，但隨著一次次的約訪、錄製和剪輯經驗增加，節目製作過程是一集比一集更加熟捻，品質亦愈來愈往好的方向前進。除了感謝每一位願意接受訪談的運動員，也要感謝夥伴彼此的合作。覺得首次能夠成功完成新媒體產製，非常感動和開心！

人馨：這是第一次錄製自己的 podcast，覺得機會很難得也很珍貴。也很幸運遇到相同興趣的組員，讓我們一起創造關於運動員的訪談，也算是完成了一個小夢想！不論是在訪綱設計、錄音、主持等等的各種方面都有不一樣的收

穫，也透過觀眾的聆聽回饋得到許多沒想到的稱讚。另外，也非常感謝每一位運動員的分享，讓我們更貼近、理解他們的生活和背後的辛苦，這份作業學到很多珍貴的經驗！